

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Лямбирский Дом детского творчества»
Лямбирского муниципального района Республики Мордовия**

«Рекомендовано»
педагогическим советом
МБУ ДО «Лямбирский ДДТ»
Протокол №1
от « 30 » августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «Лямбирский ДДТ»

З.А. Подгорнова
от « 30 » августа 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Музееведение»**

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 1 год

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Составитель:

Юмаева Рауза Мукадьясовна,

педагог дополнительного образования

Лямбировь, 2023 год

Содержание программы

1.Пояснительная записка программы.....	3
2.Цели и задачи программы.....	7
3.Учебный план программы.....	8
4.Содержание учебного плана программы	9
5. Календарный учебный график программы.....	14
6. Планирование результата освоения образовательной программы	20
7.Оценочные материалы программы.....	23
8. Формы обучения, методы, приемы, педагогические технологии	23
9.Методическое обеспечение программы.....	24
10. Материально -техническое обеспечение программы.....	26
11.Список литературы.....	26

1. Пояснительная записка

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм.

Дополнительная общеобразовательная программа «Музееведение» включает в себя как теоретический материал, так и практические работы на местности, работу с документами, архивами, также предусмотрено выполнение исследовательских работ.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музееведение»:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. №06 1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей»;

-Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г. № 09-3242;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития системы дополнительного образования детей»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Министерства образования республики Мордовия от 04. 03. 2019 г. № 211 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в республике Мордовия»;

-Устав МБУ ДО «Лямбирский ДДТ».

Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего села, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились и праздновали праздники, каковы быт, обычаи, обряды. Большую ценность для нас представляют мировоззрение, культура.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Музееведение» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию

конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Новизна программы «Музееведение» основывается на тщательном отборе этнографических материалов, учитывает особенности развития края, передает информацию, добытую самими обучающимися на основе документальных свидетельств, поисковой и научно-исследовательской работы. Существенным дополнением к курсу являются материалы следующих источников: «Мировая художественная культура», «Отечественная история», а также посещение музеев города Саранск.

Новизна программы заключается в том, что она разработана для детей, которые сами заинтересованы в изучении музееведения.

Содержание программы носит краткий, сжатый характер и нацелено на первоначальное знакомство и овладением музейно-краеведческой работой.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Сегодня, наиболее актуальной задачей является патриотическое воспитание подрастающего поколения, знающего и любящего свою родину, духовные богатства своего народа. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатства своего края, своей страны.

Концепция модернизации Российского образования, утверждённая Правительством РФ, определила важнейшие задачи обучения и воспитания

школьников. В их числе сохранение исторической преемственности поколений, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию своих предков, развитие национальной культуры, формирование гражданской позиции, чувство гордости за свою Родину.

Музееведение выступает как смежная наука, занимающаяся рассмотрением истории и развития музейного дела. Музееведение представляет собой интерес, как для истории, так и для общества в целом, является важной частью культурного наследия страны.

Учащиеся, занимающиеся музееведением, приобретают ценный опыт работы с различными источниками информации: книгой, архивным материалом, документами личного характера, статистикой и т.д., что делает процесс обучения не только интересным, но и ценным в развитии личности учащегося.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в ориентировании материала образовательной программы требованиям общества, раскрытие возможностей личностного роста учащегося.

Обучение музееведению имеет огромный потенциал в образовательном, развивающем и воспитательном плане.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 128 часов в год, 4 часа в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа в день (45 мин.-1 час). Принимаются все желающие.

Возраст обучающихся: от 7 до 17 лет.

Количество обучающихся в группе: 15-20 человек.

2.Цели и задачи программы.

Цель программы: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Основные задачи, которые необходимо решить для достижения цели программы:

- активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
- развитие их творческих способностей;
- приобщение школьников к культуре предков, к традициям и обычаям населения нашего края, привитие чувства любви к родному краю;
- воспитание у учащихся гражданственности и патриотизма;
- привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формирование и пополнение музейных коллекций.

3. Учебный план программы

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего	Форма аттестации, контроля
1	Введение. Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	2		2	
2	Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	6		6	
3	Где и как собирать материалы для музея.	4		4	
4	Работа с историческими источниками.	4	2	6	
5	Наследие в школьном музее.	2	4	6	
6	История села - частица истории Мордовии	2	4	6	
7	О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов. Литературная гостиная	2	4	6	
8	Функции школьного музея	6	-	6	
9	Организация школьного музея.	4	4	8	
10	Моя семья и родной край.	2	4	6	
11	Наша школа в истории края	2	4	6	
12	Комплектование фондов школьного музея	6	2	8	
13	Фонды школьного музея	6	2	6	
14	Учёт и описание музейных предметов	2	2	4	
15	Экспозиция школьного музея.	4	2	6	
16	Тексты в музейной экспозиции	4	2	6	
17	Военная слава земляков	2	4	6	
18	Экскурсионная работа в школьном музее.	2	6	8	
19	Создание презентаций на основе собранного материала	4	4	8	
20	Музей боевой и трудовой славы г. Саранск (экскурсия)		4	4	
21	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению	4	4	8	Защита исследовательских работ
22	Заседание Совета и актива школьного музея	2		2	
	Итого:	70	58	128	

4. Содержание учебного плана программы

1. Введение. Цели и задачи курса. Вводный инструктаж

Теоретические занятия. Инструктажи.

Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

2. Основы музейных знаний

О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.

Практические занятия.

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

3. Где и как собирать материалы для музея?

Работа в школьном музее.

4. Работа с историческими источниками

Теоретические занятия.

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

Практические занятия

5. Наследие в школьном музее

Теоретические занятия.

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие

Творческая работа.

6. История села - частица истории Мордовии

Теоретические занятия.

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

7. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов

Теоретические занятия.

Презентации, проекты о знаменитых людях нашего села, района.

Практические занятия.

8. Функции школьного музея

Теоретические занятия.

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

9. Организация школьного музея

Теоретические занятия.

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия.

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

10. Моя семья и родной край

Теоретические занятия.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации, видеороликов

11. Наша школа в истории края

Теоретические занятия.

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в поселковом музее.

Практические занятия

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа с.Овгорт – «кузница кадров».

12. Комплектование фондов школьного музея

Теоретические занятия.

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, других полевых изысканий.

Практические занятия. Составление планов поисково-собирающей деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирающей работы.

13. Фонды школьного музея

Теоретические занятия

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

14. Учет и описание музейных предметов

Теоретические занятия.

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия.

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

15. Экспозиция школьного музея

Теоретические занятия.

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

16. Тексты в музейной экспозиции

Теоретические занятия.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия.

Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

17. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

18. Экскурсионная работа в школьном музее

Теоретические занятия.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

19. Создание презентаций на основе собранного материала

20. Музей боевой и трудовой славы г. Саранск .Экскурсия

21. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению .

22. Заседание Совета и актива школьного музея.

5. Календарный учебный график программы

№ п/п	Тема раздела/урока	Коли ч. часов	Форма занятия	Дата план	Дата факт
	Введение 2ч.				
1.	Введение. Цели и задачи курса	1	беседа		
2.	Вводный инструктаж	1	практикум		
	Основы музейных знаний - 6 ч.				
3.	Происхождение музея.	1	Презентация		
4.	Профили и типы музеев.	1	Беседа		
5.	О чем будет рассказывать школьный музей.	1	Лекция с элементами беседы		
6.	Основные разделы школьного музея.	1	Беседа		
7.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	Беседа		
8.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	Беседа		
	Где и как собирать материалы для музея?4ч.				
9.	Работа в школьном музее.	1	<i>Практическое занятие</i>		
10.	Работа в школьном музее.	1	<i>Практическое занятие</i>		
11.	Работа в школьном музее.	1	<i>Практическое занятие</i>		
12.	Работа в школьном музее.	1	<i>Практическое занятие</i>		
	Работа с историческими источниками 6ч.				
13.	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Способы изучения музейных предметов.	1	Лекция с элементами беседы		

14.	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета Муляж, макет, модель. Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники	1	Беседа		
15.	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	2	Беседа Лекция с элементами беседы		
16.	<i>Практическое занятие:</i> запись воспоминаний. Фиксирование исторических событий. Знакомство с краеведческими объектами. Работа с первоисточниками. Работа с каталогами	2	практикум		
	Наследие в школьном музее бч.				
17.	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.	2	Лекция с элементами беседы		
18.	<i>Практическое занятие:</i> Законодательство об охране объектов наследия.	4			
	История села - частица истории Мордовии бч.				
19.	Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.	2	Лекция с элементами беседы		
20.	Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.	4	Экскурсия		
	О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов бч				
21.	Презентации, проекты о знаменитых людях нашего села, района.	2	Презентации, проекты		
22.	Практические занятия. Литературная гостиная.	4	практикум		

	Функции школьного музея бч.				
23.	Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; школа профессиональной ориентации детей.	4	Лекция с элементами беседы		
24.	Практические занятия.	2			
	Организация школьного музея.8ч.				
25.	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея.	2	Лекция с элементами беседы		
26.	Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея	2	Лекция с элементами беседы		
27.	Практическое занятие. Изучение учредительных документов школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея	2	практикум		
28.1 3	Практическое занятие. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.	2	практикум		
	Моя семья и родной край бч.				
29.	Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Семейные предания, традиции и реликвии. Описание семейного архива и семейных реликвий.	2	практикум		
30.	Практические занятия. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.	4	практикум		
	Наша школа в истории края бч.				
31.	История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по	2	беседа		

	истории школы в республиканском музее.				
32.	Практическое занятие. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа с.Пензятка – «кузница кадров».	4	практику м		
	Комплектование фондов школьного музея 8ч.				
33.	Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы.	1	Лекция с элемента ми беседы		
34.	Специальное снаряжение. Изучение события, явления	1	Лекция с элемента ми беседы		
35.	Выявление и сбор предметов музейного значения.	1			
36.	Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения	1	беседа		
37.	Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок.	1	беседа		
38.	Меры безопасности в процессе походов, других полевых изысканий.	1	беседа		
39.	Практическое занятие. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.	2	практику м		
	Фонды школьного музея - 6 ч				
40.	Фонды школьного музея и их значение. Комплектование музейных фондов	1	беседа		
41.	Обменный фонд и фонд временного хранения. Учёт музейных фондов. Хранение музейных фондов.	2	беседа		
42.	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	беседа		
43.	Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.	1	Игра- практику м		
44.	Практическое занятие: составление тематико-экспозиционного плана.	1	практику м		

	Учет и описание музейных предметов 4ч.				
45.	Задачи учета и научного описания музейных предметов.	1	беседа		
46.	Система учета музейных фондов.	1	беседа		
47.	Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.	1	игра-практикум		
48.	Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.	1	игра-практикум		
	Экспозиция школьного музея - 6				
49.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	Презентация, беседа		
50.	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов	1	Лекция с элементами беседы		
51.	Экспозиционное оборудование. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	лекция		
52.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. Культурно-образовательная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория		
53.	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	практикум		
54.	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения. Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	1	практикум		
	Тексты в музейной экспозиции 6ч.				
55.	Назначение текстов в экспозиции.	1	беседа		
56.	Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.	1	беседа		
57.	Правила составления этикеток к экспонатам.	1	беседа		
58.	Приёмы размещения текстов в экспозиции.	1	беседа		
59.	Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам.	1	Игра-практикум		
60.	Практическое занятие. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	1	Практическое занятие.		

	Военная слава земляков 6ч.				
61.	Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	1	беседа		
62.	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.	1	беседа		
63.	Практическое занятие. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Практическое занятие. Сбор информации у родственников и знакомых.	1	практику м		
64.	Практическое занятие. Сбор информации у родственников и знакомых.	1	практику м		
65.	Практическое занятие. Сбор информации у родственников и знакомых.	1	практику м		
66.	Практическое занятие. Сбор информации у родственников и знакомых. Практическое занятие. Книга Памяти.	1	практику м		
	Экскурсионная работа в школьном музее 8ч.				
67.	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий. Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. Приёмы подготовки экскурсии.	1	лекция		
68.	Правила подготовки текстов экскурсий. Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	лекция		
69.	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме	2	практику м		
70.	Практическое занятие. Подготовка экскурсоводов	1	практику м		
71.	Практическое занятие. Репетиции экскурсий	1	практику м		
72.	Проведение экскурсий.	2	практику м		
	Создание презентаций на основе собранного материала 8ч.				
73.	<i>Практическое занятие:</i> поиск и обработка документов.	1	практику м		
74.	<i>Практическое занятие:</i> поиск и обработка документов.	1	практику м		
75.	<i>Практическое занятие:</i> поиск и обработка документов.	1	практику м		
76.	<i>Практическое занятие:</i> поиск и обработка документов.	1	практику м		

77.	<i>Практическое занятие: создание презентации</i>	1	практику м		
78.	<i>Практическое занятие: создание презентации</i>	1	практику м		
79.	<i>Практическое занятие: создание презентации</i>	1	практику м		
80.	<i>Практическое занятие: создание презентации</i>	1	практику м		
	Музей боевой и трудовой славы г. Саранск 4ч.				
81	Экскурсия	4	практику м		
	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению 8ч.				
82	Как оформлять результаты исследовательских работ?	2	практику м		
83	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению.	4	практику м		
84	Конкурс исследовательских работ по краеведению	2	конференция		
	Заседание Совета и актива школьного музея 2ч.				
85	Заседание Совета и актива школьного музея	2	практику м		

6. Планирование результата освоения образовательной программы

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

-укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, селу, России как основополагающим ценностям;

-активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории станицы Воронежской, сотрудничеству со школьным музеем. - формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

-укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

-укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

-проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

-укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

-проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

-умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

-расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

-сформируются представление о музееведении как о науке;

-усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

-реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

-сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

-разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

-сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы должен:

-иметь практический опыт:

-разработки и проведения экскурсии;

-подбора информации по заданной теме экскурсии;

уметь:

- составлять паспорт и схему экскурсионного объекта, «Портфель экскурсовода»;
- использовать методические разработки форм и видов проведения экскурсий;
- использовать информационные источники (справочную литературу, исторические документы, научную литературу, электронные средства массовой информации);
- определять цели, задачи и тему экскурсии, ключевые позиции программы экскурсии; - организовывать протокольные мероприятия при встрече туристов, в начале и завершении экскурсии;
- определять особые потребности туристской группы или индивидуального экскурсанта;
- использовать методические приемы показа экскурсионных объектов; проводить инструктаж о правилах поведения в группе;
- соблюдать правила протокола и этикета;

знать:

- экскурсионную теорию и музейные организации;
- технику подготовки экскурсии;
- объекты экскурсионного показа и критерии отбора объектов экскурсионного показа;
- отечественную историю и культуру;
- методики работы с библиографическими материалами;
- техники поиска информационных материалов в сети Интернет;
- регламент и правила обслуживания в конкретных музейных организациях; - методику проведения экскурсий;
- методические приемы показа экскурсионных объектов;
- правила делового протокола и этикета;
- техники ведения переговоров, публичных выступлений, экскурсионного рассказа, ответов на вопросы.

7.Оценочные материалы программы

Аттестация обучающихся проводится согласно Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО «Лямбирский ДДТ» и осуществляется в следующих формах: опрос, практическое задание, исследовательская работа.

Анализ полученных результатов позволяет педагогу подобрать необходимые способы оказания помощи отдельным детям и разработать посильные задания и методики обучения и воспитания.

Критерии оценки усвоения программного материала

Критерии	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Интерес	Работает только под контролем, в любой момент может бросить начатое дело	Работает с ошибками, но дело до конца доводит самостоятельно	Работает с интересом, ровно, систематически, самостоятельно
Знания и умения	До 50 % усвоения данного материала	От 50-70% усвоения материала	От 70-100% возможный (достижимый) уровень знаний и умений
Активность	Работает по алгоритму, предложенному педагогом	При выборе объекта труда советуется с педагогом	Самостоятельный выбор объекта труда
Объем труда	Выполнено до 50 % работ	Выполнено от 50 до 70 % работ	Выполнено от 70 до 100 % работ
Творчество	Копии чужих работ	Работы с частичным изменением по сравнению с образцом	Работы творческие, оригинальные
Качество	Соответствие заданным условиям предъявления, ошибки	Соответствие заданным условиям со второго предъявления	Полное соответствие готового материала. Соответствует заданным условиям с первого предъявления

8. Формы обучения, методы, приемы, педагогические технологии

- Экскурсия: методика организации и проведения; составление текста; определение маршрута. Урок - экскурсия. Лекция. Беседа. Викторина. Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, экспозиционер, хранитель фондов, реставратор.

Практическая работа:

- 1. Написание сценария одной из игровых программ (по желанию).
- 2. Работа над имиджем «экскурсовод»: оснащённость.

Поисковая работа

- Актуальность проблемы. Сбор документальных памятников, их учёт.

Знакомство с «книгой памяти». Оформление каталога публикаций, записей на радио и телевидении.

Практическая работа:

- 1. Сбор материала по ветеранам Великой Отечественной войны.
- 2. Оформление альбома «Учителя нашей школы».
- 3. Репетиции экскурсий.
- 4. Работа над имиджем «экскурсовод»: вербальные и невербальные средства общения.
- - Оформление выставок
- Планирование. Отбор экспозиционного материала. Заголовки к разделам.

Композиционное построение.

Практическая работа:

- 1. Оформление тематических выставок в течение года.

9. Методическое обеспечение программы

Методическая и учебная литература, справочный материал;

- Наглядные материалы: стенды, портреты, экспонаты, карточки с рисунками и заданиями.

Методика проведения занятий предусматривает разнообразную практическую деятельность обучающихся:

- репродуктивная – после объяснения педагога выполнить задание по заданному образцу или шаблону;
- творческая – самостоятельно выполнять творческие задания, беря за основу образец.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

Словесный: объяснение нового материала, обзорный рассказ для раскрытия новой темы, беседы с обучающимися в процессе изучения темы.

Наглядный: применение наглядных пособий, предметов и документов музейного значения, технических средств.

Практический: работа с бланками (постановка на учет, хранение, движение музейных предметов), с письменными и вещественными источниками из музейного фонда; создание музейных экспонатов своими руками.

Демонстрационные методы:

- показ видео, таблиц, фотографий;
- показ технологии изготовления творческой работы;
- показ мультимедийных презентаций по темам программы.

Исследовательский: выполнение обучающимися определенных исследовательских заданий во время занятия.

Проектный: работа обучающихся над индивидуальным краеведческим проектом.

Формы занятий:

- викторины на знание понятий и терминов музееведения;
- экскурсии в музеи, архив;
- виртуальные экскурсии по известным мировым музеям;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- проектная деятельность (защита индивидуального краеведческого проекта);
- разработка и проведение мини-экскурсии по одному из разделов музейной экспозиции или рассказ об одном экспонате;
- работа в библиотеке;
- встречи с интересными людьми села, района, школы;
- подготовка сообщений, презентационных материалов.

10. Материально-техническое оснащение программы

- 1 Архивные документы.
- 2 Экспонаты музея.
- 3 Литература по истории села, края.
- 4 Видеофильмы, аудиозаписи. Альбомы.

11. Список литературы

1. Фомина Т.Д. Школьный музей. / - Волгоград, «Перемена», 2011г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. / - М.: «Просвещение», 2010 г.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А. -М.: «Просвещение», 2012г.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ (Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.: «Просвещение»,2010г.
5. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дел. / - М.: «Просвещение»,2012г.
6. Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». / М:2016 г.
7. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М:2009г.
8. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ (Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.: Просвещение,2010г.